



The City Wakes- Le premier hommage officiel sur la vie et l'œuvre de Syd Barrett.
22.10-1.11.2008, Cambridge, Royaume uni
www.thecitywakes.org.uk

La disparition en juillet 2006 de **Syd Barrett**, fondateur des **Pink Floyd**, et icône des années Soixante, fut reçue avec une grande tristesse dans le monde entier. Qu'importe que son étoile n'ait brillé que peu de temps, la créativité de Syd Barrett continue encore aujourd'hui à inspirer des générations de musiciens : peut-être plus qu'aucun autre il aura semé les graines d'une vivacité créative du mouvement underground psychédélique des années soixante.

The City Wakes se présente aujourd'hui comme **le premier hommage officiel a Syd Barrett** et comprendra une série d'événements multi facettes qui sans doute suscitera un intérêt considérable au niveau international.

Avec une première mondiale qui aura lieu a Cambridge, ville natale de Syd, avant d'être présenté à Londres, *The City Wakes* veut être avant tout un ambitieux projet d'immersion dans les premières années de la vie de Syd.

L'événement est organisé par Escape Artists: association impliquée depuis toujours dans la production d'événements culturels et artistiques liés aux thématiques sociales comme celle de la santé mentale. Avec *The City Wakes*, Escape Artists veut avant tout célébrer l'esprit créatif de cette figure fascinante de l'histoire de la musique contemporaine.

LE PROGRAMME

L'ensemble des événements composant *The City Wakes* ont le support de la famille e des amis de Syd. Parmi les événements principaux :

The City Wakes - Concerts Performance

24, 25, 26, 29, 30 e 31.10.2008

The Centre at St. Paul's – Cambridge.

A quelques pas du lieu de naissance de Syd, durant ces concerts-performances seront présentés des nouvelles interprétation des principales chansons de Syd.

Dirigée par le musicien et compositeur plusieurs fois récompensé Simon Gunton, la production prévoit la présentation de vidéos artistiques créées pour l'occasion et des stupéfiants jeux de lumières à la Pink Floyd de Peter Wynne Wilson, le régisseur lumière des Pink Floyd.

La série de concerts culminera avec l'exceptionnel Gala sous forme de concerts qui se tiendra près du prestigieux Trinity College Chapel of Cambridge.

Les billets sont déjà disponibles à la page Web:

www.thecitywakes.org.uk/whats_on/concerts.htm

The Other Room - Exposition

23.10/1.11.2008

Ruskin Gallery à l'Anglia Ruskin University. Entrée libre.

Dans l'exposition *The Other Room* des peintures de Syd Barrett, jamais présentées au public, seront exposées près de nombreux et rares objets appartenant à Syd Barrett, à des pièces originales du légendaires designer des Pink Floyd, Storm Thorgerson, et à des photos d'archives de Mick Rock, photographe internationalement connu.

Des projections de films tournés dans les années 60 auront lieu dans un petit cinéma adjacent à l'exposition.

Une ample collection d'objets (affiches, photographies, coupure de presse) du début des années soixante présenteront en outre une description de la vie culturelle florissante du Cambridge d'alors.

L'exposition est dirigée par Stephen Pylz, un des amis les plus chères de Syd du temps de la Cambridge School of Art.

Pour être tenu au courant des nouvelles de l'exposition nous vous conseillons de vous inscrire à la City Wakes mailing list sur le site du projet.

Mind Over Matter : Images of Pink Floyd- Exposition

Première exposition entièrement consacrée aux œuvres de Storm Thorgerson. *Mind Over Matter: Images of Pink Floyd* présentera des photographies tirées d'une collection comptant plus de 60 photos des Pink Floyd et de Syd Barrett.

Pour être tenu au courant des nouvelles de l'exposition, sur ses horaires et son lieu, inscrivez- vous sur la mailig list de The City Wakes.

Le livre - Syd : The City Wakes

Un nouveau livre contenant entrevues et autres raretés, basé sur les souvenirs et sur les collections de la famille et des amis de Syd. Focalisé sur les premières années de la vie de Syd et sur l'extraordinaire scène culturel de Cambridge de ces années, durant lesquelles Syd devient une figure capitale, le livre présente aussi de nombreuses interviews, photos, dessins et lettres. De plus, sont prévus des tours organisés des sites historiques du Cambridge de Syd et des Pink Floyd.

Pour être tenu informé sur la journée et les événements prévus pour le lancement de Syd: The City Wakes, inscrivez-vous à la mailing list de The City Wakes.

Le laboratoire musical

24, 25, 31.10.08

The Centre at St. Paul's, Cambridge

Des laboratoires de musique dirigés par le directeur musical de The City Wakes, Simon Gunton, permettront aux participants d'explorer le génie surréel que si se cache dans la musique et les textes magnifiquement non orthodoxes de Syd. Chaque groupe du laboratoire (maximum 20 participants) aura la possibilité de présenter une interprétation personnelle des classiques de Syd. Instruments de musique électroniques ou plus conventionnels seront mis à disposition des participants. Aucune connaissance musicale n'est nécessaire.

All at Once: the Happening

28.10.08, 19 :30

The Centre at St. Paul's, Cambridge. Entrée libre.

Des amis de Syd vous invitent à faire part et à faire art dans *All at once: Happening*, un Happening pour la conversion des bourgeois... Entrée libre, comme la vie.

Visites guidées – Le Cambridge de Syd

Du lieu de naissance de Syd Barrett, en passant par son école, par les lieux qu'il fréquentait aux bars dans lesquels il a joué et aux lieux cités dans ses chansons. Les visites guidées à travers le Cambridge de Syd vous permettront de découvrir les lieux riches de signification pour Syd Barrett e pour tous les fans des Pink Floyd. Dirigé par des guides professionnels, le tour vous permettra de connaître anecdotes et souvenirs des amis de Syd.

Les visites se tiendront tous les jours et dureront environ deux heures.

Pour être tenu informé sur les visites guidées, inscrivez-vous à la mailing list de The City Wakes sur le site de The City Wakes.

Rencontres littéraires

Storm Thorgerson, Mick Rock, David Gale, William Pryor, Andrew Rawlinson e Matthew Scurfield, amis di Syd, participeront à une série de rencontres à la librairie Borders dans le centre historique de Cambridge. Durant les rencontres diverses biographies de Syd seront présentées, parmi lesquelles une biographie qui sortira prochainement en anglais titrée *A Very Irregular Head* de Rob Chapman.

The City Wakes fait partie de la programmation du **Festival of Ideas** de l'Université de Cambridge. Le festival propose de célébrer la riche histoire de l'art, des sciences humaines et de l'histoire de Cambridge.

Pour plus d'informations: www.cambridgefestivalofideas.org

The City Wakes a le support de la famille et des amis de Syd. Parmi ceux qui collaborent actuellement à la réussite du on compte: Storm Thorgerson, légendaire graphique des Pink Floyd, Mick Rock, biographe-photographe di Syd, Stephen Pyle, stage craftsman à la renommé internationale, Matthew Scurfield, acteur et auteur et David Gale, ami proche de Syd. Seront impliqués dans la création de l'événement aussi : le poète beat et auteur William Pryor, le réalisateur Nigel Lesmoir-Gordon et Anthony Stern, le réalisateur et artiste du verre connu dans le monde entier.

The City Wakes représente aussi une possibilité pour la ville de Cambridge et pour tous les fans de célébrer le talent de Syd Barrett.

QU'EST-CE QUI SE DIT SUR THE CITY WAKES

La sœur de Syd, Rosemary Breen, a tenu à s'exprimer sur l'événement avec les mots suivants :

« Je suis émue à l'idée d'être impliquée dans ce projet. Syd, mon frère, était une personne pour qui la création était nécessaire comme l'air. Sa musique et ses peintures étaient partie intégrante de sa personne, au point que sans eux il ne pouvait pas vivre ».

Le producteur et producteur de City Wakes, Matthew Taylor, de l'association Escape Artists, a commenté :

« C'est un énorme privilège d'être impliqué dans ce projet. Les chansons innovantes écrites par Syd Barrett pour les Pink Floyd m'ont marqué depuis ma jeunesse. Je n'aurai jamais imaginé que quarante ans après j'aurai contribué à porter ces mêmes chansons à des nouveaux publics et à faire exposer les œuvres de Syd dans sa ville natale. Le fait que tout cela ait lieu à Cambridge, la ville témoin des premières années de l'histoire des Pink Floyd, et le fait que tant d'amis de Syd se soient retrouvés dans la phase de préparation de The City Wakes, pour célébrer ses succès, ne font que s'ajouter à la nature unique et spéciale de l'événement ».

Le directeur musicale de City Wakes, Simon Gunton, a commenté :

« Syd était un musicien d'un incroyable talent et le fait de pouvoir travailler sur ses chansons est un véritable honneur. Selon moi un des aspects les plus essentiels de Syd est qu'il ne jouait jamais une chanson deux fois de la même manière. C'est fantastique, le fait de pouvoir aujourd'hui continuer cette tradition. La connaissance et l'apport qui m'ont été donnés par les utilisateurs des centres de santé mentale avec qui je travaille ont été énormes et m'ont permis de regarder aux créations sous un angle radicalement nouveau ».

Dès aujourd'hui vous pouvez rajouter votre nom à la liste de réservation prioritaire sur le site www.thecitywakes.org.uk

L'ASSOCIATION PROMOTRICE DE L'ÉVÉNEMENT- ESCAPE ARTISTS

Escape Artists est une association anglaise que s'occupe d'art dans le milieu sociale, en plus d'être un producteur artistique. Travaillant avec des clients dans le milieu institutionnel ou non institutionnel, elle a comme but d'améliorer le qualité de vie, la santé et le bien-être, reconnaissant l'importance que la créativité peut avoir sur le bien-être des individus.

Parmi les productions artistiques passées d'Escape Artists, citons *Monster*, le film primé aux Big Issue Audience Choice Awards en 2003, et une série d'ateliers en collaboration avec le Royal Shakespeare Compagny, qui ont amené à la mise en scène de *The Two Gentlemen Of Verona* et à la production de *Love et Marriage*, un spectacle participatif d'une communauté basé sur l'œuvre de Shakespeare. En 2005, l'événement précurseur de *The City Wakes, Adoreus- a Cambridge Cantata*, a été présenté avec un grand succès de critique et public au Kings College Chapel, à Cambridge.

Escape Artists est, de plus, un des promoteurs de *The EdgeFestival* qui s'est tenu dans ses diverses éditions aussi bien en Angleterre (Cambridge) qu'en Italie (Rome et Ostia).

Suivant la ligne de conduite propre à l'association, *The City Wakes* est aussi conçu comme événement pour le support d'intervention artistique auprès des institutions qui s'occupent des personnes ayant des problèmes de santé mentale.

Pour plus d'information sur Escape Artists : www.escapeartists.co.uk

ESCAPE ARTISTS

À Londres : Studio 24 7-15 Greatorex St. London E1 5NF

À Cambridge : The Cambridge Resource Centre 47-51 Norfolk Street Cambridge CB1 2LD

Pour informations en anglais: Kelly Tarrant de Quite Great Communications pour plus d'informations sur *The City Wakes* à l'adresse Kelly@quitegreat.co.uk / +44(0)1223 410000 / +44(0)7894 319993.

Pour informations en français: Irene Favero de Escape Artists alla mail: irene@escapeartists.co.uk