

Le vin ne fait pas le malin

Parler vin, être capable de percevoir au nez des odeurs de pain grillé et de fleurs blanches, et même de pouvoir lancer à l'assemblée qu'il est probable que le fruit ait poussé sur un sol calcaire.

N'ya-t-il pas là matière à briller en société ?

Mais, si François Martin proposait hier soir au Novotel d'apprendre en deux heures les grands principes de la dégustation, ce n'était certainement pas pour former des m'as-tu-vu : « La dégustation n'est pas un art. C'est juste une technique qui aide à mettre des mots sur son ressenti et qui va permettre de communiquer. Une fois qu'on a le langage, on peut plus facilement échanger, partager et découvrir des nouvelles choses en fonction de ses envies. »

Bref, le maître de chai à Bordeaux, auteur de « Savoir déguster le vin » (éditions Ferret) s'adresse ni plus ni moins qu'aux amateurs de vin, novices ou aguerris.