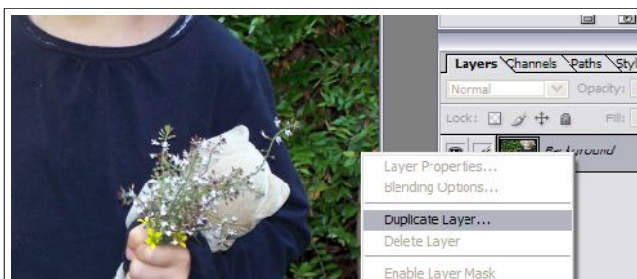


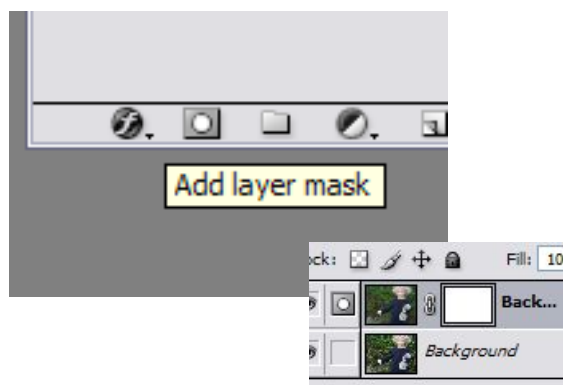


Flouter une partie choisie d'une photo



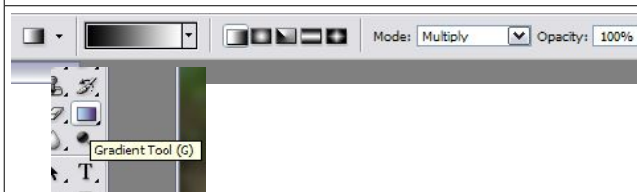
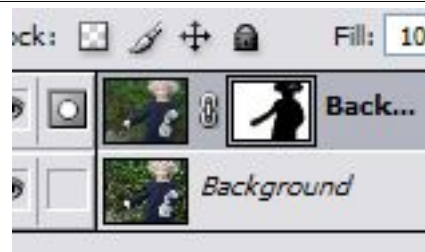
Pour commencer, ouvrez votre photo dans Photoshop (ici CS, en anglais). Dupliquez le calque du fond (un clic droit sur le calque à copier, sélectionnez Duplicate Layer ou Dupliquer le calque).

Gardez le calque du haut sélectionné (en cliquant dessus), allez dans le menu Filtres, choisissez Flou puis Flou gaussien. Appliquez une valeur au choix sur toute la surface du calque.



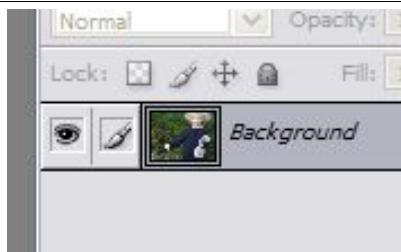
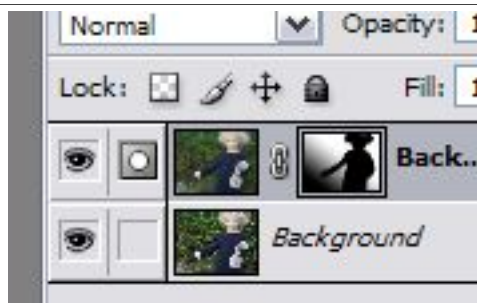
Ajoutez maintenant un masque de fusion (cliquez sur l'icône rectangulaire grise avec un rond blanc au milieu, sous la palette des calques). Cela ajoute un calque blanc à côté de votre calque du dessus, celui que vous venez de flouter.

Veillez à bien garder ce calque blanc sélectionné. Avec une brosse ronde et floue et la couleur noire, dessinez sur votre photo. Ce que vous dessinez maintenant en noir disparaît, comme si vous gommiez, mais avec l'avantage de pouvoir aisément rattrapper des erreurs en dessinant à nouveau en blanc par la suite.



Une fois les détails bien affinés avec différentes tailles de pinceaux (zooomez pour les cheveux, par exemple), vous pouvez agrémenter votre flou par un dégradé (pour passer de NET à flou). Sélectionnez l'outil dégradé, veillez à le mettre en mode Produit (Multiply), en haut de votre écran.

Appliquez votre dégradé noir à blanc sur votre photo.
Attention: si le résultat ne vous plaît pas, annulez la manipulation avec les touches CTRL+Z. Si vous refaites la manipulation sans annuler, le mode Produit peut provoquer des surprises! Si vous n'utilisez pas le mode produit mais le mode normal, votre dégradé effacera la silhouette précédemment dessinée.



Applatissez vos calques avec le raccourci clavier CTRL + SHIFT + E.

Pour ajouter un effet sympa, dupliquez le calque obtenu, puis passez-le en mode Overlay (Incrustation). En jouant avec l'opacité de ce calque vous obtiendrez des effets plutôt originaux :)

La photo avant



La photo après

