

NR du 22 juin 2009

Trois petites notes et un petit tour dans la rue

Fêtée avec un jour d'avance, la fête de la Musique a fait descendre musiciens et public dans les rues du centre-ville, samedi.



Ka Pasyon a ravi les amateurs de musique antillaise sur la scène du rond-point de la Poste.

Que dire de la Fête de la musique qui n'a déjà été dit en 28 éditions ? Que c'est une formidable idée ? Qu'il est dommage qu'elle ne soit plus guère une fête d'amateurs ? Tout cela, Châtellerauld l'a dé-

montré samedi avec un jour d'avance sur la date. Le public était au rendez-vous pour une soirée lors de laquelle de nombreux groupes avaient sorti leurs instruments. Peu de spontanéité, malgré tout, puisque la quasi-totalité de la



Beau succès pour une des premières sorties du groupe Korcicum, devant le bar Le Bourbon.

programmation était l'apanage des scènes de la municipalité ou des bars. Ce qui n'empêchait pas quelques moments sympathiques comme celui créé par le groupe Korcicum qui a drainé un public jeune et enthousiaste rue Bourbon.

Le tout s'est terminé tard et s'est même poursuivi au lendemain pour lesquels établissements soucieux du respect des dates comme le Tro'quet et le Before.



Sur la scène du kiosque à musique, Original HA a chauffé le début de soirée devant un parterre de fans de rap.



Comme elle en a pris l'habitude, l'harmonie du Pays châtelleraudais a offert une aubade aux spectateurs dans la cour de la mairie.

