

## LES FESTIVITES DU CENTENAIRE - Echos du Bal

En 25 ans d'existence, l'ABCD a écumé les lieux insolites pour ses manifestations: chapelles désaffectées, fermes réaffectées, réfectoires de collège, grandes scènes nationales, chapiteaux, centres culturels de tous poils. Jamais encore, elle n'avait convié ses hôtes au Château.

19 h 30, la Cour d'Honneur du Château du Karreveld semble remonter le temps. En costumes chatoyants, des hôtes venus d'une autre époque s'y croisent et se saluent. Il ne manque que le bruit des calèches et des sabots de chevaux martelant le pavé. Discrètes, les automobiles sont restées dans une cour extérieure. Discrets aussi, les derniers invités, en costumes contemporains, franchissent le porche et longent les murs pour se rendre au vestiaire. De nobles sénateurs romains croisent des masques italiens, Pantalone converse avec Cyrano et Roxane, comtes et marquis saluent la valetaille, Bossemans commente le succès du Daring avec le couple Beulemans et les crinolines des dames murmurent en effleurant les pavés.

Les organisateurs jubilent... car il a fallu batailler pour faire accepter le projet, même au sein de sa propre équipe. Et même parmi les plus convaincus des convaincus, on ne s'attendait pas à pareil succès: le public a répondu en nombre; il a non seulement accepté les consignes d'un bal costumé, mais il a réalisé d'imagination et de trouvailles dans ce bal éminemment théâtral. Et surtout il y a, sur les visages, ce même plaisir, cette même brillance dans les yeux que l'on retrouve sur les plateaux lors du salut final, comme si l'on avait enfin offert au monde du théâtre d'amateurs le jouet dont il rêvait depuis trop longtemps: l'occasion de se costumer et de danser.

A l'entrée de la salle, Charles, notre aboyeur de service, rivalise d'inventivité pour annoncer les personnages. Le ton est donné, on est bien entre gens de théâtre. Sous les notes des Serpents Noirs, les administrateurs de la FNCD ouvrent le bal, bientôt rejoints par les administrateurs de l'ABCD et par la foule qui ne quittera plus la piste.

Pour agrémenter la soirée, l'ABCD a fait appel à d'autres amateurs; les danseurs de la Compagnie Danc'Nayer nous offriront une démonstration de valse, de tango et de swing. Plus tard dans la soirée, Le Groupe 1900 nous proposera le quadrille des Lanciers.

Boissons et sandwiches à volonté... Les bulles égrèneront les 12 coups de minuit... et tout cela grâce à la générosité de la Fédération Nationale, désireuse de fêter son Centenaire au milieu de et avec ses compagnies.

Tard dans la nuit, tandis que les derniers invités regagneront chaumières et palais, les flammèches des lampions, fatiguées, s'évanouiront dans la nuit, ne laissant plus qu'images et souvenirs. Il en est ainsi de tous les contes de fée.

ABCD

